

دانش آموزان عزیزترین و سرشارترین سرمایه و ذخیره‌ی آینده‌ی این ملت هستند.

شبه نامه برگزاری
دعوت شماره دانش آموزی
نوجوان سالم

ویژه دانش آموزان دوره ابتدایی، متوسطه اول و دوم و فرهنگیان

نوجوان سالم



اداره کل آموزش و پرورش استان یزد

معاونت پرورشی و فرهنگی

اداره مراقبت در برابر آسیب های اجتماعی



بسم الله العلیم

یکی از رویکردهای مهم در حوزه پیشگیری از اعتیاد و آسیب های اجتماعی، برنامه ریزی و اجرای فعالیت های ترویجی و فرهنگی است. این اقدامات، شامل مجموعه ای از فعالیت های نمایشگاهی، برگزاری جشنواره ها، تهیه و تولید محصولات فرهنگی و قالب های مشابه می باشد و این ظرفیت را دارند که علاوه بر آگاه سازی عمومی و ارتقاء دانش و شناخت افراد در مورد رفتارهای پرخطر، موجب جلب مشارکت برای ترویج شیوه زندگی سالم و پیشگیری از رفتارهای پرخطر و آسیب های اجتماعی شوند.

جشنواره نوجوان سالم از جمله این برنامه ها است که می تواند موجب گسترش نهضت فرهنگی پیشگیری از آسیب های اجتماعی در سطح مدارس، جامعه و در بین کودکان و نوجوانان شود.

بر همین اساس، به منظور ترویج شیوه های زندگی سالم و پیشگیری از گرایش به رفتارهای پرخطر، سوءمصرف مواد و آسیب های اجتماعی، افزایش مهارت و سطح آگاهی دانش آموزان و با هدف شناسایی و رشد و شکوفایی قابلیت ها و ظرفیت های دانش آموزان و مدارس در زمینه پیشگیری از آسیب های اجتماعی، " **شیوه نامه برگزاری دهمین دوره جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم** " در دو بخش خلاقیت های دانش آموزی ویژه دانش آموزان ابتدایی، دوره متوسطه اول و دوم و ابتکارات مدرسه ای ویژه معلمان، کادر اجرایی مدارس و کارکنان ادارات آموزش و پرورش در جهت برنامه ریزی و اجرا ابلاغ می گردد.

اهداف:

- گسترش نهضت فرهنگی پیشگیری از اعتیاد، رفتارهای پرخطر و آسیب های اجتماعی
- شناسایی قابلیت ها و ظرفیت های مدارس و ادارات آموزش و پرورش در زمینه پیشگیری از آسیب های اجتماعی
- معرفی دستاوردها و ابتکارات پیشگیری از آسیب های اجتماعی در مدارس
- معرفی الگوهای پیشگیری از آسیب های اجتماعی در سطح مدارس
- شناسایی الگوهای موفق آموزش پیشگیری از آسیب های اجتماعی از کودکان و نوجوان
- تجلیل از خدمات و دستاوردهای مدارس و ادارات آموزش و پرورش در زمینه پیشگیری از آسیب های اجتماعی

بخش نخست: خلاقیت های دانش آموزی - ویژه دانش آموزان ابتدایی دوره اول و دوم

الف: موضوع جشنواره دوره ابتدایی:

چگونه در برابر آسیب های اجتماعی از خود مراقبت کنیم؟ (ویژه دوره اول و دوم ابتدایی)

❖ تبصره: ارائه آثار با رویکرد دینی و اسلامی، شامل احادیث، حکایات، پندها و درس ها در مورد شیوه های زندگی سالم و پیشگیری از رفتار های پرخطر، از اولویت و امتیاز برخوردار خواهد بود.

ب) محورهای جشنواره دوره ابتدایی:

- پیشگیری از گرایش به دخانیات
- پیشگیری از گرایش به سوء مصرف مواد
- پیشگیری از خشونت
- پیشگیری از گرایش به رفتارهای پرخطر
- ترویج فرهنگ بهداشت روان
- شیوه های سبک زندگی سالم

ج) گستره اجرا:



شیوه نامه برگزاری دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم



به منظور گسترش نهضت فرهنگی پیشگیری از آسیب های اجتماعی، در سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹، برای ششمین سال، جشنواره نوجوان سالم، در دوره ابتدایی برگزار می شود. برای این منظور _ در دوره ابتدایی _ موضوع جشنواره « چگونه در برابر آسیب های اجتماعی از خود مراقبت کنیم؟ » است.

❖ تبصره: والدین دانش آموزان دوره ابتدایی و فرهنگیان (آموزگاران و کادر آموزشی و اجرایی مدارس) می توانند در دو رشته مقاله نویسی، ایده پردازی و نرم افزار چند رسانه ای در محورهای اعلام شده، به صورت انفرادی در دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم تا مرحله استانی شرکت نمایند.

د) قالب های جشنواره دوره ابتدایی:

۱- نقاشی بکشیم

۲- انشاء بنویسیم

ه) نکات مهم:

• دانش آموزان، انشای خود را با موضوع ذکر شده، حداکثر در قالب ۲ صفحه A۴ با خط خوانا در قالب نمون برگ های ضمیمه شیوه نامه تحویل دهند.

• آثار نقاشی در اندازه ۲۰ در ۳۰ سانتی متر (A۴) با توجه به موضوع در قالب نمون برگ پیوست تهیه و ارسال شود.

بخش دوم: خلاقیت های دانش آموزی - ویژه دانش آموزان دوره متوسطه اول و دوم

الف: موضوعات جشنواره:

۱) شیوه ها و سبک زندگی سالم

۲) پیشگیری از رفتار های پر خطر

۳) بهداشت روان

❖ تبصره: ارائه آثار با رویکرد دینی و اسلامی، شامل احادیث، حکایات، پندها و درس ها در مورد شیوه های زندگی سالم و پیشگیری از رفتار های پرخطر، از اولویت و امتیاز برخوردار خواهد بود.

ب) محورهای جشنواره:

- پیشگیری از گرایش به دخانیات

- پیشگیری از گرایش به سوء مصرف مواد مخدر

- پیشگیری از گرایش به خشونت

- پیشگیری از گرایش به رفتارهای پرخطر

- ترویج فرهنگ بهداشت روان

- شیوه های سبک زندگی سالم

ج) گستره اجرا:

- جشنواره نوجوان سالم در کلیه مدارس دوره متوسطه اول و دوم استان برگزار خواهد شد.

تبصره: والدین دانش آموزان متوسطه (اول و دوم) و فرهنگیان (دبیران و کادر آموزشی و اجرایی مدارس) می توانند در رشته های مقاله نویسی، ایده پردازی و نرم افزار چند رسانه ای در محورهای اعلام شده، به صورت انفرادی در دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم تا مرحله استانی شرکت نمایند.

د) قالب های جشنواره دوره متوسطه اول و دوم:

- مقاله با رویکرد پژوهشی

- فیلم کوتاه (پویا نمایی و داستانی)

- روزنامه دیواری

- عکس

- ایده پردازی

- نرم افزار و چندرسانه ای

- تئاتر و نمایش (مرحله استانی)

- نقاشی

اداره کل آموزش و پرورش استان یزد

اداره مراقبت در برابر آسیب های اجتماعی



* قالب آثار (ضوابط شرکت در جشنواره) :

۱- مقاله (صرفاً گروهی) :

(تالیفی-گردآوری-ترجمه) باید به ترتیب دارای صفحه ی ذکر نام و یاد خداوند متعال، صفحه ی عنوان، صفحه ی تقدیم و تشکر، پیش گفتار، یک صفحه چکیده، فهرست مطالب، مقدمه، روش تحقیق، ادبیات و پیشینه تحقیق، بیان داده ها و اطلاعات و تجزیه و تحلیل آن ها، نتیجه گیری و اظهار نظر محقق، منابع مورد استفاده در متن و در آخر مقاله باشد. لازم به ذکر است از مقدمه تا اظهار نظر محقق باید در ۴ صفحه A۴ (۲۰۰۰ کلمه) نوشته شود. الصاق شناسنامه مقاله با درج مشخصات کامل اعضای گروه، نام مدرسه، نام منطقه و نام استان ضروری می باشد. مقاله به صورت مکتوب و سیمی شده و در لوح فشرده در قالب word و pdf تحویل گردد.

تبصره :

- مقالات با رویکرد پژوهشی در اولویت قرار دارند .
 - به منظور ارتقاء کیفیت مقالات، انتظار می رود که هر مقاله حداقل ۵ منبع از مقالات با درجه علمی - پژوهشی داشته باشند.
 - مقالات ارسالی بایستی کار گروهی (۳ تا ۵ نفر) و دانش آموزی باشد.
- تبصره: لازم به ذکر است در بخش مقاله و ایده پردازی والدین دانش آموزان کلیه ی دوره های تحصیلی و کلیه همکاران آموزشی، پرورشی و اداری آموزش و پرورش می توانند شرکت نمایند.

۲- فیلم (داستانی- پویانمایی)

- لازم است زمان فیلم از ۱ دقیقه تا ۱۵ دقیقه باشد و کارگردان حتماً دانش آموز باشد.
 - باید کار گروهی (۳ تا ۵ نفر) و دانش آموزی باشد.
 - درج عنوان فیلم، نام کارگردان، سال تولید، نام نویسنده، نام بازیگران، بقیه عوامل اجرایی، پایه و رشته تحصیلی کارگردان و نام آموزشگاه محل تحصیل، نام منطقه و نام استان در تیتراژ فیلم ضروری می باشد.
 - امتیاز فیلم ها با توجه به فیلم نامه، کارگردانی و بازیگری، کیفیت صدا و تصویر، تدوین و خلاقیت و ارتباط فیلم با موضوع جشنواره می باشد.
 - رعایت موارد و شئونات اسلامی در فیلم الزامی است
 - استفاده عینی و ملموس از سیگار، قلیان و مواد مخدر توسط دانش آموزان در ساخت فیلم ممنوع می باشد.
 - در صورتی که از زبان محلی در ساخت فیلم استفاده می شود باید دارای زیر نویس فارسی باشد .
 - هر فیلم در یک DVD با ثبت نام و نوع فیلم، نام کارگردان، نام منطقه بر روی آن، تحویل گردد.
- پیشنهاد: از آسیب های اجتماعی نوپدید نظیر فضای مجازی، ماهواره و ... با هدف آموزش مهارت های اجتماعی فیلم تهیه گردد.

۳- روزنامه دیواری :

- در ابعاد ۵۰ در ۷۰ یا ۱۰۰ در ۷۰ سانتی متر می باشد.
- باید کار گروهی (۳ تا ۵ نفر) و دانش آموزی باشد.

در تولید روزنامه دیواری به نکات زیر توجه شود:

عنوان مناسب، طراحی و صفحه آرایی، خلاقیت و نوآوری، خوشنویسی و زیبایی سرفصل ها، کاریکاتور دارای پیام مرتبط و مناسب، جدول، سر مقاله، بیان رویداد فرهنگی، معرفی یک شاعر یا نویسنده، درج موضوعات با رویکرد دینی و اسلامی، آشنایی با یک واژه مرتبط، مصاحبه، ارجاع دقیق مطالب هر قسمت، دقت در نحوه نگارش و سادگی و روانی و رعایت اصول نگارش، الصاق شناسنامه روزنامه دیواری با درج مشخصات کامل اعضای گروه، نام مدرسه و نام شهرستان/ ناحیه / منطقه ضروری می باشد.

تبصره: در صورتیکه نشریه دیواری به صورت طراحی و چاپ دیجیتال باشد پذیرفته نمی باشد و صرفاً کار گروهی و دانش آموزی باشد.





۴- عکس :

با فرمت - JPG - DPI، (رزولوشن) ۳۰۰، سیاه سفید یا رنگی، چاپ شده در اندازه ۲۰×۲۵ سانتی متر و به روش دیجیتالی به صورت CD با حداقل رزولوشن ۳۰۰ در فایل ذخیره شده و با بهترین کیفیت پذیرفته می شود. (از هر عکس ۲ قطعه) الصاق شناسنامه ای با مشخصات کامل دانش آموز عکاس شامل: نام و نام خانوادگی، پایه و رشته تحصیلی، نام آموزشگاه محل تحصیل، نام منطقه، نام استان، عنوان عکس، موضوع، محل عکاسی و تاریخ عکاسی ضروری می باشد.

• در این بخش صرفاً کار انفرادی و دانش آموزی مورد پذیرش است.

۵- نقاشی :

هر فرد با حداکثر ۵ اثر در اندازه ۲۰ در ۲۵ یا ۵۰ در ۷۰ سانتی متر با گرایش :

- نقاشی (رنگ روغن - مدادرنگی - آبرنگ - پاستیل - گواش)

- نقاشی ایرانی (نگارگری - تذهیب - تشعیر - نقش قالی)

- گرافیک (تصویر سازی - پوستر سازی)

• در این بخش صرفاً کار انفرادی و دانش آموزی مورد پذیرش است.

۶- ایده پردازی :

منظور از ایده پردازی، پیشنهادهای نوآورانه و ابتکاری در قالب راه حل های خلاق در زمینه برنامه های پیشگیری از رفتارهای پرخطر است. برای شرکت در این بخش، هر دانش آموز می تواند ۳ ایده خود را ارسال نماید.

ایده مورد نظر باید دارای ویژگی های زیر باشد :

- مطابق با محورهای جشنواره باشد

- مبتنی بر حل مسأله باشد

- دارای راه حل های خلاق باشد

ایده پیشنهادی، در یک صفحه، شامل عنوان، مقدمه، هدف، شرح ایده و روش اجرا، در قالب فرم ضمیمه و پیوست معرفی شود.

تبصره: والدین دانش آموزان کلیه دوره های تحصیلی و نیز همکاران فرهنگی نیز می توانند در این بخش شرکت نمایند.

۷- نرم افزار و چند رسانه ای :

در دهمین دوره جشنواره نوجوان سالم و در بخش نرم افزار، اولویت با نرم افزار های رایانه ای است. برای این منظور، دانش آموزان می توانند، حداکثر ۳ نرم افزار یا چند رسانه ای تولیدی خود را ارائه نمایند.

(توضیح: منظور از نرم افزارهای رایانه ای، کلیه نرم افزارهای کاربردی در قالب های آموزشی، فرهنگی و هنری است که در زمینه پیشگیری از آسیب های اجتماعی و جهت استفاده در رایانه تولید می شوند.)

منظور از چند رسانه ای نیز، تولیداتی است که با استفاده از امکانات مختلف، از قبیل متن، طراحی، صدا، تصویر، جهت انتقال پیام استفاده می شود. کتاب های الکترونیک، یک نمونه از این چند رسانه ای ها می باشند.

نمایش صحنه ای (تئاتر) دانش آموزی

تعریف

نمایش صحنه ای دانش آموزی: نمایش صحنه ای دانش آموزی نمایشی است که دانش آموزان محور اصلی تمامی اجزای تشکیل دهنده آن اعم از: متن، کارگردانی، بازیگری، عوامل صحنه و فنی می باشند، که بر پایه رغبت ها، عواطف، خلاقیت و میل به تجربه ایشان شکل می گیرد.

سطوح برگزاری در سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

نمایش صحنه ای امسال در دو سطح منطقه / شهرستان و استان با حضور منتخبین بخش مدرسه ای و منطقه و شهرستان ویژه دانش آموزان دوره متوسطه اول و دوم برگزار می شود.

شرایط و نحوه ی برگزاری رشته نمایش صحنه ای (تئاتر)

اداره کل آموزش و پرورش استان یزد

اداره مراقبت در برابر آسیب های اجتماعی

شیوه نامه برگزاری دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم



- نمایشنامه انتخاب شده باید حول اهداف جشنواره نوجوان سالم با ملاحظات تربیتی و رویکرد پیشگیرانه و متناسب با جنسیت، مقطع سنی توجه ویژه ای مبدول گردد.
- اعضای نمایش باید حداکثر ۱۵ نفر باشد.
- مدت زمان اجرای نمایش برای دوره های اول متوسطه حداکثر ۴۵ دقیقه و برای دوره دوم متوسطه حداکثر ۶۰ دقیقه خواهد بود.
- استفاده از مربی متخصص هنر های نمایشی برای همراهی، هدایت و راهنمای دانش آموزان در روز داوری بلا مانع است.
- کلیه ی گروه های برگزیده در هر مرحله، موظفند یک نسخه از متن نمایش خود را به علاوه خلاصه ی متن و بروشور، حداکثر تا بیست روز پیش از برگزاری مرحله بعدی مسابقه (استانی) به دبیرخانه جشنواره استانی تحویل نمایند.
- امتیازها و ملاک های داوری در هر رشته به تفکیک در فرم های ارزشیابی مشخص گردیده، تعداد و رتبه های برگزیده هر بخش به شرح ذیل می باشد (بازیگری - کارگردانی - نمایش نویسی - طراحی صحنه - طراحی لباس - موسیقی ...)
- اثری به عنوان رتبه ی اول شناخته می شود که حداقل $\frac{3}{4}$ از کل امتیازات مربوط به داوری تخصصی و موضوعی را کسب نموده باشد.
- مسابقات هنر های نمایشی تئاتر بر اساس جنسیت باید به طور جداگانه برگزار گردد.
- انتخاب متن متناسب با گروه سنی دانش آموزان باشد.
- مضامین و مفاهیم نمایش نامه، پیرامون اهداف جشنواره نوجوان سالم باشد.
- از انتخاب مضامینی که فهم آن برای دانش آموزان نا ممکن و دشوار است پرهیز شود.
- در هر شرایط از انتخاب متن هایی که بر محور مفاهیمی چون خشم، غصب، نفرت و کینه و استعمال دخانیات و مواد مخدر و..... دور می زند پرهیز گردد.
- مفهوم نمایش به صورت غیر مستقیم و به دور از شعارها و پیام های آشکار باشد.
- از ویژگی های تصویری متنوع و مفرح برای برقراری ارتباط با مخاطب استفاده گردد.
- حتی المقدور متن ها کوتاه و کم دیالوگ باشند و از زیاده گویی های بی مورد پرهیز شود و ضروری است دانش آموزان برای ارائه ی بهتر نقش به خوبی مفاهیم متن و دیالوگ ها را درک کنند.
- هنگام تمرین و اجرا به یکی از مهم ترین اصل نمایش، یعنی برقراری ارتباط با بازیگران و با یکدیگر توجه شود.
- هنگام تمرین به دانش آموز فرصت داده شود تا توانایی ها و استعداد های فردی خود را بروز دهد.
- استفاده از ماسک و المان های بصری برای معرفی جنس مخالف در صحنه بلامانع است.
- تلاش شود سبک و اجرا و مضمون نمایش به روز باشد.
- برای ارزیابی نمایش ها به اصل تاثیر گذاری بر مخاطب توجه شود.
- اعضای گروه نمایش الزاما باید دانش آموز و از یک آموزشگاه باشند.
- به منظور حفظ سلامتی جسمی، روحی و روانی دانش آموزان شرکت کننده در هنرهای نمایشی، استفاده از تکنیک ماوراء در نمایش صحنه ای جز در موارد ضروری بیش از چند دقیقه مجاز نمی باشد و نمایش هایی که به صورت کامل این روش را استفاده کرده باشند با توجه به عوارض سوء اعلام شده از طرف پزشکان، از مرحله ی رقابت حذف خواهند شد.
- به تفکیک هنرستان (هنرهای زیبا) و دبیرستان متوسطه اول و دوم در هر جنسیت دو اثر جمعاً ۱۲ اثر به دبیرخانه استانی ارائه شود.
- استفاده از کارگردان یا مربی فنی آقا برای مدارس دخترانه و مربی خانم برای مدارس پسرانه ممنوع می باشد.
- استفاده از دانش آموزان به عنوان دکور و اکسسوار ثابت صحنه ممنوع می باشد.
- برگزاری کلاس های آموزشی قبل و بعد از اجرای نمایش در مراحل مختلف مسابقه از اهمیت ویژه ای برخوردار می باشد.
- در هنگام برگزاری مسابقات منطقه ای جهت تشویق و ترغیب هرچه بیشتر گروه های نمایش از خانواده آنان و یا گروه همسال ایشان دعوت به عمل آید.
- حضور کارشناس اداره مراقبت در تمامی مراحل مسابقات به همراه گروه نمایشی ضروری است.

اداره کل آموزش و پرورش استان یزد

اداره مراقبت در برابر آسیب های اجتماعی

شیوه نامه برگزاری دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم



علاوه بر تأیید متن توسط مدیر و کارشناس اداره مراقبت، رعایت موازین اسلامی و تربیتی در کلیه متون نمایشی الزامی است.

هرگونه کپی، اسکن یا رایت متون نمایشی توسط استان‌ها، مناطق و یا مدارس ممنوع است.

شرایط داوران جشنواره بخش نمایش صحنه‌ای:

- انتخاب داوران متعهد و متخصص در همه‌ی مراحل بر عهده‌ی کارشناسان مراقبت از آسیب‌های اجتماعی می‌باشد و چنانچه عدم صلاحیت داوران و یا اعمال سلیقه در رأی ایشان محرز گردد پاسخگویی بر عهده‌ی کارشناسان مربوطه خواهد بود.
- تعداد داوران می‌بایست "فرد" انتخاب شود. (۳ یا ۵ نفر)
- در تمامی مراحل، داوری به صورت حضوری انجام می‌گیرد.
- برای ارزیابی نمایش، به اصول ارزشی، فرهنگی و تربیتی اثر توجه شود.
- ملاک اصلی اسامی گروه، فرم تکمیل شده توسط آموزشگاه و مشخصات ثبت شده بر روی بروشور است لذا از تغییر اسامی یا جایجایی افراد در مراحل مختلف مسابقه حتماً خودداری شود.
- انتظار می‌رود کارشناسان مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی تاریخ داوری‌های مرحله‌ی منطقه‌ای را یک ماه قبل از اجرا، به صورت کتبی به کارشناسی اداره کل اطلاع دهند تا جهت اعزام و حضور ناظر در مسابقات مرحله‌ی منطقه‌ای اقدامات لازم به عمل آید.

خروجی‌ها و دستاوردهای طرح یاریگران زندگی:

✓ پروژه‌های ابتکاری و نوآورانه در مدارس و تشکل دانش آموزی کانون یاریگران زندگی در زمینه مبارزه با اعتیاد و آسیب‌های اجتماعی در جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم نیز، شرکت داده خواهد شد.

هـ) نکات مهم :

- ✓ در رشته‌های مقاله، فیلم و روزنامه دیواری لزوماً باید کار گروهی (۳ تا ۵ نفره) و دانش آموزی باشد.
 - ✓ والدین دانش آموزان و کارکنان آموزشی، پرورشی و اداری آموزش و پرورش در رشته‌های مقاله نویسی و ایده پردازی می‌توانند به صورت انفرادی آثار خود را ارائه نمایند.
 - ✓ آثار دانش آموزان در رشته تئاتر و والدین و کارکنان در رشته‌های مقاله و ایده پردازی در مرحله استانی متوقف می‌گردد.
 - ✓ در رشته‌های نقاشی و عکاسی، ایده پردازی و نرم افزار و چندرسانه‌ای کار انفرادی (دانش آموزی) مورد پذیرش می‌باشد.
 - ✓ داوری آثار دوره متوسطه، در دهمین دوره جشنواره نوجوان سالم، تفکیک می‌گردد. بر این اساس، آثار دوره متوسطه اول و متوسطه دوم، بطور مجزا داوری خواهد شد و ارسال آثار برگزیده در بخش‌های شهرستان/ ناحیه/ منطقه، استان و کشوری، بر اساس شیوه نامه قبلی، ولی به تفکیک جنسیت و دوره متوسطه اول و متوسطه دوم صورت خواهد گرفت.
 - ✓ علاوه بر پرینت صفحات مقالات و عکس‌ها، فایل مربوط به آثار مذکور و نیز فیلم‌های ارسالی در قالب CD با الصاق شناسنامه آثار به دبیرخانه جشنواره تحویل گردد.
 - ✓ آثار ارسالی به دبیرخانه جشنواره عودت داده نمی‌شود.
- تبصره: تشکل‌های دانش آموزی مدرسه نیز می‌توانند آثار خود را در محورهای جشنواره، و با نام تشکل خود ارائه داده و در جشنواره شرکت نمایند.

بخش سوم: هشتمین جشنواره ابتکارات و خلاقیت‌های مدرسه‌ای - ویژه فرهنگیان

به منظور شناسایی و معرفی دستاوردها و ابتکارات اداره آموزش و پرورش استان، در زمینه فعالیت‌های پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و رفتارهای پرخطر در سطح مدارس و در بین دانش آموزان، هشتمین جشنواره ابتکارات و خلاقیت‌های پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی برگزار می‌شود.

الف) موضوعات جشنواره

۱) شیوه‌ها و سبک زندگی سالم

اداره کل آموزش و پرورش استان یزد

اداره مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی



۲) پیشگیری از رفتار های پر خطر

۳) بهداشت روان

تبصره: آثاری با رویکرد دینی و اسلامی، شامل احادیث، حکایت، پندها و درس ها در مورد شیوه های زندگی سالم و پیشگیری از رفتار های پر خطر، از اولویت و امتیاز برخوردار خواهند بود.

ب) محورها جشنواره

- پیشگیری از گرایش به دخانیات
- پیشگیری از گرایش به سوء مصرف مواد مخدر
- پیشگیری از گرایش به خشونت
- پیشگیری از گرایش به رفتار های پر خطر
- ترویج فرهنگ بهداشت روان
- شیوه های سبک زندگی سالم

ج) قالب آثار در بخش ابتکارات مدرسه ای (هشتمین جشنواره ابتکارات و خلاقیت های پیشگیری از آسیب های اجتماعی)

❖ الگو و فنون آموزش و تدریس پیشگیری در کلاس درس

- طرح درس و یا راهنمای تدریس در کلاس درس (با توجه به موضوعات شیوه نامه ی طرح های چهارگانه)
- فیلم مستند تدریس پیشگیری در کلاس درس

بخش ویژه: خروجی های مربوط به طرح های آموزشی رشد - مدار پیشگیری از آسیب های اجتماعی در مدارس

❖ محصولات و منابع کمک آموزشی و فرهنگی پیشگیری از اعتیاد و آسیب های اجتماعی

- الف) منابع آموزشی و کمک آموزشی (مانند کتابچه های آموزشی مربوط به طرح ها و کاربرگ های آموزشی)
- ب) محصولات فرهنگی (مانند: کتابچه، دفترک، لوح فشرده، نمایشگاه، سرگرمی ها و بازی ها با رویکرد پیشگیری از اعتیاد و آسیب های اجتماعی)

❖ پروژه های ابتکاری پیشگیری از اعتیاد و آسیب های اجتماعی:

- برنامه عمل سالانه مدرسه برای پیشگیری از آسیب های اجتماعی
- طرح یا پروژه نوآورانه مدرسه برای آموزش و فرهنگ سازی در زمینه پیشگیری
- پروژه ها و مداخلات موردی برای توانمند سازی (با تاکید بر مشارکت جامعه - محور)

❖ اقدام پژوهی

◀ تعریف:

اقدام پژوهی یا «پژوهش در عمل» نوعی از تحقیق است که توسط خود افراد درگیر در یک مسأله و برای حل یا کاهش آن انجام می شود. عمل، محور اساسی در این نوع تحقیق است، به این معنا که شخص یا افراد، عمل خود را در حین کار و فعالیت مورد پژوهش قرار می دهند. در این روش هم پژوهشگر درگیر موضوع پژوهش است و هم موضوع پژوهش مربوط به عمل فعلی پژوهشگر است. در این پژوهش، پژوهندگان تلاش می کنند وضعیت نامطلوب یا نامعین موجود را به وضعیت مطلوب و معین تغییر دهند. موضوع های تحقیق اقدام پژوهی، همگی ملموس، عینی و مربوط به فعالیت های روزمره است و مثل پژوهش های مرسوم دانشگاهی هدف پی بردن به روابط پدیده ها یا به اصطلاح متغیرها نیست، بلکه بررسی موضوعاتی است که فرد یا افراد در محیط کار و در خصوص شغل شان با آن درگیر هستند و می خواهند از راه پژوهش آن را حل کرده یا کاهش دهند.

◀ مراحل اقدام پژوهی:





- مشخص کردن موضوع اقدام پژوهی
- توصیف وضعیت موجود و تشخیص مساله
- گردآوری اطلاعات (شواهد ۱)
- تجزیه و تحلیل و تفسیر داده ها
- انتخاب راه حل جدید به صورت موقت
- اجرای طرح جدید و نظارت بر آن
- گردآوری اطلاعات (شواهد ۲)
- ارزش یابی تأثیر اقدام جدید و تعیین اعتبار آن
- تجدید نظر و دادن گزارش نهایی یا اطلاع رسانی

◀ شرایط و ضوابط اجرای طرح های اقدام پژوهی

- طرح مورد نظر در سال تحصیلی ۱۴۰۰-۹۹ و با تأیید واحد آموزشی یا اداری مربوطه اجرا شده باشد.
- از ارسال گزارش طرح هایی که در سال های قبل اجرا شده خودداری گردد.
- طرح های پژوهشی در قالب اقدام پژوهی می بایست در راستای محورهای جشنواره و موضوعات مندرج در شیوه نامه باشد.
- رعایت اهداف برگزاری جشنواره نوجوان سالم و خلاقیت ها و ابتکارات مدرسه ای در تهیه و ارسال گزارشات الزامی است .
- هر فرد فقط یک گزارش به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند .
- با توجه به عدم عودت طرح های ارسالی معلمان پژوهنده نسخه ای از آن را نزد خود نگهداری نمایند.
- از ارسال گزارش های توضیحی و کتابخانه ای در قالب طرح تحقیق به عنوان اقدام پژوهی خودداری شود.
- ارسال گزارش از طریق اداره آموزش و پرورش شهرستان / منطقه مربوطه صورت گیرد .
- مشخصات کامل مجری و طرح در صفحه اول گزارش درج شود.
- گزارش ها حتی الامکان حداکثر در ۲۰ صفحه ۴۴ تاییپ شده تنظیم و در دو قالب چاپ شده و لوح فشرده و نرم افزار ارائه شود.
- ضروری است که طرح روی جلد گزارش طبق نمون برگ پیوست توسط معلم پژوهنده تنظیم گردد.

(د) تذکرات:

- ✓ ادارات آموزش و پرورش شهرستان / منطقه، می توانند ابتکارات را در دو سطح مدرسه ای و منطقه ای به دبیرخانه استانی جشنواره ارسال نمایند.
- ✓ محدودیتی در تعداد ارائه آثار وجود ندارد
- ✓ همکاران تمام مدارس (دولتی و غیر دولتی) در همه دوره های تحصیلی می توانند در جشنواره شرکت نمایند.

(ه) نکات مهم :

- ✓ بخش ابتکارات، در دو گروه مدرسه ای و ستادی (کارشناسان شهرستان / ناحیه / منطقه) داوری خواهد شد .
- ✓ آثار مدرسه ای، مانند بخش دانش آموزی، در استان داوری و نتایج آن اعلام شده و برگزیدگان ۳ اثر به بخش کشوری معرفی می شوند . در بخش اداری نیز هر منطقه سه اثر را جهت داوری به استان ارسال می نمایند.

(و) گستره اجرا:





هشتمین جشنواره ابتکارت برای پیشگیری از آسیب های اجتماعی در سطح مدارس، ویژه کلیه فرهنگیان و معلمان مدارس دوره های ابتدایی و متوسطه و کارکنان اداری برگزار می شود.

ضوابط اجرایی

زمان بندی برگزاری جشنواره :

- ◀ ارسال فراخوان و دستورالعمل جشنواره مناطق و مدارس : حداکثر تا نیمه دوم آذرماه ۱۳۹۹
- ◀ مهلت ارسال آثار مدارس به منطقه : ۳۰ بهمن ماه ۱۳۹۹
- ◀ مهلت ارسال آثار برگزیده منطقه ای به استان : ۱۵ اسفند ماه ۱۳۹۹
- ◀ داوری نهایی و انتخاب آثار برگزیده استانی: اسفند ماه ۱۳۹۹
- ◀ برگزاری اختتامیه جشنواره در سطح ادارات مناطق ۱۵ گانه : اسفند ماه ۱۳۹۹
- ◀ زمان برگزاری مراسم اختتامیه جشنواره در سطح استانی : فروردین ماه ۱۴۰۰
- ◀ مهلت ارسال آثار برگزیده استانی به تفکیک جنسیت و دوره تحصیلی به دبیرخانه کشور جشنواره : برابر با دستور العمل
- ◀ زمان برگزاری مراسم اختتامیه دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم در سطح کشوری : تابستان ۱۴۰۰

جوایز:

- در بخش شهرستان / ناحیه / منطقه به تفکیک جنسیت در هر رشته سه اثر برتر مورد تقدیر قرارگیرد.
- در بخش استانی در هر رشته ۳ اثر به تفکیک جنسیت مورد تقدیر قرار خواهد گرفت.

یاد آوری و تأکیدات برای هر چه با شکوه تر برگزار شدن جشنواره:

- ۱) مسئولیت اجرایی جشنواره در سطح ادارات و مناطق تابعه بر عهده کارشناس پیشگیری از آسیب های اجتماعی و با همکاری کارشناس فرهنگی و هنری زیر نظر معاونت پرورشی و تربیت بدنی می باشد؛
- ۲) جمع آوری آثار در سطح مدرسه، با همکاری معاونین و مربیان پرورشی و بهداشت و مشاورین مدارس صورت می گیرد؛
- ۳) تجلیل از دانش آموزان، والدین و کارکنان در سطوح مختلف جشنواره با اهداء لوح تقدیر و هدایای مناسب در سطح آموزشگاه، منطقه و شهرستان الزامی است؛
- ۴) با عنایت به برگزاری مراسم اختتامیه در سطح شهرستان ها و مناطق استان و تجلیل از نفرات برتر، صرفاً آثار نفرات اول تا سوم در تمامی رشته های بخش دانش آموزی و مقالات و ایده پردازی والدین و کارکنان به تفکیک جنسیت جهت داوری به دبیرخانه استانی جشنواره ارسال گردد. ارسال کل آثار از سوی شهرستان / ناحیه / منطقه منجر به عودت کل آثار و حذف سهمیه در اختتامیه استانی می شود.
- ۵) هنگام تحویل آثار برتر، تکمیل و ارسال نمون برگ ها اعم از شناسنامه آثار برگزیده ، گزارش عملکرد آماری ادارات، شهرستان / ناحیه / منطقه مطابق با فرم پیوست (نمون برگ شماره یک و ۲) الزامی است.
- ۶) نمون برگ های داوری برای اطلاع و آگاهی است و نیاز به ارسال آن به همراه اثر نمی باشد.
- ۷) آثار دانش آموزان مطابق با نمون برگ های داوری تهیه شود . (فرم های داوری در اختیار دانش آموزان داوطلب قرار داده شود).
- ۸) رعایت زمانبندی برگزاری جشنواره و ارسال آثار به دبیر خانه استانی جشنواره مورد تأکید می باشد.
- ۹) به تمامی برگزیدگان راه یافته به مرحله استانی لوح تقدیر و گواهی شرکت در جشنواره اهداء می شود.
- ۱۰) آثاری که از اینترنت و ... کپی شده باشند پذیرفته نیست و از بخش داوری حذف می شود.
- ۱۱) تامین نیازگروه های مختلف منتخب برای حضور در مراحل بالاتر متناسب با مقدمات توسط ادارات در سطوح ذیربط الزامی می باشد.
- ۱۲) برنامه ریزی برای آموزش دانش آموزان راه یافته به مراحل منطقه، استان و کشوری مورد اهتمام قرارگیرد.
- ۱۳) شرکت در جشنواره به منزله قبول تمامی بندها و مفاد بخشنامه می باشد.

شیوه نامه برگزاری دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم



۱۴) از ظرفیت دانش آموزان، والدین و همکاران منتخب و برگزیده (و یا فعال و شرکت کننده) در جشنواره نوجوان سالم، برای فعالیت در قالب «همیاران پیشگیری»، استفاده شود.

۱۵) در مرحله استانی جشنواره، ۳ منطقه در زمینه عملکرد سالانه و ۳ منطقه فعال در امر برگزاری جشنواره مورد تقدیر قرار می گیرند.

۱۶) رشته های طراحی و کاریکاتور، فیلم مستند، فیلم مستند داستانی و شعر از رشته های جشنواره حذف شده است.

۱۷) آثار ارسالی به جشنواره عودت داده نمی شود.

ملاحظات اجرایی

۱- با جلب مشارکت های برون سازمانی، به ویژه فرمانداری، بخشداری و شوراهای اسلامی شهر و روستا، اختتامیه های جشنواره در سطح مناطق و شهرستان ها نیز برگزار گردد.

۲- از ظرفیت تشکل های دانش آموزی (یاریگران زندگی) در برگزاری جشنواره استفاده شود .

۳- وبلاگی تحت عنوان " جشنواره نوجوان سالم " جهت ارائه گزارش ترویجی در فضای اینترنت راه اندازی شود .

۴- از بسته آموزشی پیشگیری از اعتیاد و رفتارهای پرخطر (شامل آلبوم پیشگیری و دفترک های آموزشی والدین و مدارس)، در سربرگ محصولات سامانه اینترنتی دفتر مراقبت در برابر آسیب های اجتماعی وزارت آموزش و پرورش به نشانی Pishgiri.shs.medu.ir به عنوان زمینه ای برای آموزش جهت خلق آثار و ارائه به جشنواره استفاده شود .



نام و نام خانوادگی دانش آموز:

نام آموزشگاه:

شهرستان / منطقه:

پایه:

مسابقه انشاء نویسی

موضوع: چگونه از خود در برابر آسیب های اجتماعی مراقبت کنیم؟

Handwriting practice lines consisting of multiple horizontal lines with a dashed midline for letter height guidance.



نام و نام خانوادگی دانش آموز:

نام آموزشگاه:

شهرستان / منطقه:

پایه:

موضوع: چگونه از خود در برابر آسیب های اجتماعی مراقبت کنیم؟



اداره مراقبت در برابر آسیب های اجتماعی



پایه :

شهرستان / ناحیه / منطقه :

نام آموزشگاه :

نام و نام خانوادگی دانش آموز:



موضوع نقاشی: چگونه از خود در برابر آسیب های اجتماعی مراقبت کنیم ؟

نوجوانان سالم

اداره مراقبت در برابر آسیب های اجتماعی استان یزد

اداره کل آموزش و پرورش استان یزد

آموزش و پرورش شهرستان / ناحیه / منطقه.....

تأییدیه اقدام پژوهی

بدینوسیله تأیید می شود سرکار خانم/ جناب آقای در طول سال تحصیلی

..... ۹۸-۹۹ اقدام پژوهی خود را با عنوان.....

در اجرا نموده اند.

نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی

امضاء و مهر

تاریخ

تعداد کل گزارش‌های اقدام پژوهی دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم در سال تحصیلی ۹۹-۹۸

در شهرستان/ ناحیه / منطقه..... استان یزد

تعداد گزارش‌ها اقدام پژوهی (به تفکیک جنسیت)	تعداد گزارش‌های اقدام پژوهی (به تفکیک دوره‌های تحصیلی)			تعداد گزارش‌های اقدام پژوهی (به تفکیک فردی و گروهی)			تعداد گزارش‌های اقدام پژوهی (به تفکیک جنسیت)			
	زنی	مرد	جمع کل	فردی	گروهی	جمع	ابتدایی	متوسطه اول	متوسطه دوم	جمع

آموزش و پرورش شهرستان/ ناحیه/ منطقه :

نام و نام خانوادگی کارشناس پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی

امضا و تاریخ تکمیل:

باسمه تعالی

اداره کل آموزش و پرورش استان یزد

آموزش و پرورش شهرستان / ناحیه / منطقه.....

صفحه نخست گزارش اقدام پژوهی

عنوان اقدام پژوهی:

نام و نام خانوادگی مولف اول /مجری اصلی:

نام و نام خانوادگی سایر همکاران اقدام پژوهی:

پست سازمانی:

رشته تحصیلی:

آخرین مدرک تحصیلی:

دوره تحصیلی:

سمت فعلی:

شماره پرسنلی:

شماره تماس

به نام خدا

گزارش آماری آثار نهمین جشنواره نوجوان سالم منطقه / شهرستان / ناحیه در سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

آمار دانش آموزان، کارکنان و والدین برگزیده معرفی شده به دبیر خانه جشنواره			تعداد آثار ارسالی به دبیر خانه جشنواره			دوره تحصیلی	رشته
جمع	پسر	دختر	جمع	پسر	دختر		
						متوسطه دوره اول	مقاله نویسی دانش آموزان
						متوسطه دوره دوم	
						سه دوره تحصیلی	مقاله نویسی والدین
						سه دوره تحصیلی	مقاله نویسی کارکنان
						متوسطه دوره اول	ایده پردازی دانش آموزان
						متوسطه دوره دوم	
						سه دوره تحصیلی	ایده پردازی والدین
						سه دوره تحصیلی	ایده پردازی کارکنان
						متوسطه دوره اول	عکاسی
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	روزنامه دیواری
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	نرم افزار چند رسانه ای
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	فیلم کوتاه
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	پویا نمایی
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	فیلم کوتاه داستانی
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	نقاشی (پاستل)
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	نقاشی (مداد رنگی)
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	نقاشی (آبرنگ)
						متوسطه دوره دوم	
						جمع کل	

به نام خدا

گزارش آماری آثار نهمین جشنواره نوجوان سالم منطقه / شهرستان / ناحیه در سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

آمار دانش آموزان، کارکنان، و والدین برگزیده معرفی شده به دبیر خانه جشنواره			تعداد آثار ارسالی به دبیرخانه جشنواره			دوره تحصیلی	رشته
جمع	پسر	دختر	جمع	پسر	دختر		
						متوسطه دوره اول	نقاشی (تذهیب)
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	نقاشی (تشعیر)
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	نقاشی (گواش)
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	نقاشی (رنگ و روغن)
						متوسطه دوره دوم	
						متوسطه دوره اول	تئاتر (نمایش صحنه ای)
						متوسطه دوره دوم	
						سه دوره تحصیلی	ابتکارات (مدرسه ای کارکنان) الگوها و فنون آموزش و تدریس
						سه دوره تحصیلی	ابتکارات (مدرسه ای کارکنان) محصولات و منابع کمک آموزشی
						سه دوره تحصیلی	پروژه های ابتکاری (اقدام پژوهی)
						اداره	پروژه های ابتکاری (ستادی، کارشناسان)
						جمع کل	

محل امضاء:

نام و نام خانوادگی مسئول دبیرخانه جشنواره:

تاریخ:

باسمه تعالی
وزارت آموزش و پرورش
معاونت پرورشی و فرهنگی – دفتر مراقبت در برابر آسیب های اجتماعی
«دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم»
نمون برگ ایده پردازی

عنوان ایده:

نام و نام خانواد صاحب اثر:

شهرستان / ناحیه / منطقه

پایه تحصیلی:

جنسیت:

سمت:

دانش آموز

والدین

کارکنان

دوره تحصیلی:

نام آموزشگاه:

مقدمه:

هدف:

شرح ایده:

روش اجرا:

نمون برگ شماره ۳ : شناسنامه آثار

نمون برگ شماره ۱: شناسنامه آثار برگزیده دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم	
آموزش و پرورش ناحیه / شهرستان / منطقه :	
استان یزد	کد اثر (شماره اثر)
والدین <input type="checkbox"/> کارکنان <input type="checkbox"/> کدپرسنلی	دانش آموز <input type="checkbox"/>
نام و نام خانوادگی (صاحب اثر یا صاحبان آثار) :	
رشته:	گرایش:
نام آموزشگاه:	دوره و پایه تحصیلی دانش آموز:
جنسیت:	شماره تماس ثابت و همراه:

نمون برگ شماره ۱: شناسنامه آثار برگزیده دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم	
آموزش و پرورش ناحیه / شهرستان / منطقه :	
استان یزد	کد اثر (شماره اثر)
والدین <input type="checkbox"/> کارکنان <input type="checkbox"/> کدپرسنلی	دانش آموز <input type="checkbox"/>
نام و نام خانوادگی (صاحب اثر یا صاحبان آثار) :	
رشته:	گرایش:
نام آموزشگاه:	دوره و پایه تحصیلی دانش آموز:
جنسیت:	شماره تماس ثابت و همراه:

نمون برگ شماره ۱: شناسنامه آثار برگزیده دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم	
آموزش و پرورش ناحیه / شهرستان / منطقه :	
استان یزد	کد اثر (شماره اثر)
والدین <input type="checkbox"/> کارکنان <input type="checkbox"/> کدپرسنلی	دانش آموز <input type="checkbox"/>
نام و نام خانوادگی (صاحب اثر یا صاحبان آثار) :	
رشته:	گرایش:
نام آموزشگاه:	دوره و پایه تحصیلی دانش آموز:
جنسیت:	شماره تماس ثابت و همراه:

نمون برگ شماره ۱: شناسنامه آثار برگزیده دهمین جشنواره دانش آموزی نوجوان سالم	
آموزش و پرورش ناحیه / شهرستان / منطقه :	
استان یزد	کد اثر (شماره اثر)
والدین <input type="checkbox"/> کارکنان <input type="checkbox"/> کدپرسنلی	دانش آموز <input type="checkbox"/>
نام و نام خانوادگی (صاحب اثر یا صاحبان آثار) :	
رشته:	گرایش:
نام آموزشگاه:	دوره و پایه تحصیلی دانش آموز:
جنسیت:	شماره تماس ثابت و همراه: